

## PRACOVNÍ LIST RENESSANCE

1. Renaissance vznikla ve \_\_\_ století v \_\_\_\_\_. Znamená \_\_\_\_\_. Umělci obdivovali kulturu starověkého \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ = tzv. \_\_\_\_\_.

2. Myšlenkovým proudem, který doprovázel renesance byl \_\_\_\_\_, z latinského „humanus“ = \_\_\_\_\_. Zaměřoval se především na \_\_\_\_\_. Nejznámějším myslitelem byl Holanďan \_\_\_\_\_.

3. Podtrhni znaky renesance:

sgrafita, malá okna, vysoké stavby, lomený oblouk, perspektiva, arkády, rotundy, římsy, obdélníková okna, opěrný systém, zámky, kopule, stavby do prostoru

4. Jaké stavby se stavěly?

---

5. Popiš znaky renesance, které vidíš na obrázku:



1 \_\_\_\_\_



2 \_\_\_\_\_



3 \_\_\_\_\_



4 \_\_\_\_\_

6. Doplnj jména autorů a název díla:



5 \_\_\_\_\_



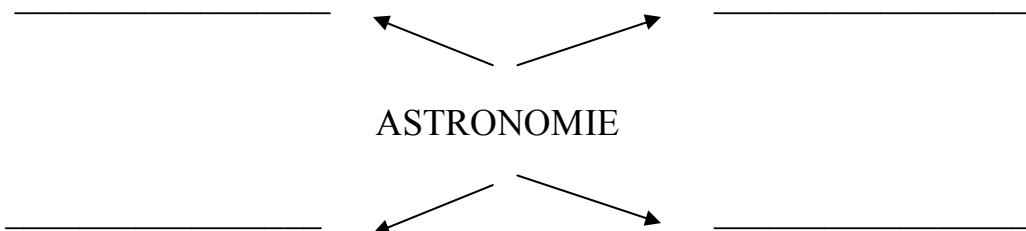
6 \_\_\_\_\_

RENEŠANČNÍ UMĚLCI



7 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Doplnj jména významných astronomů. K jednomu z nich napiš, co o něm víš.  
Astronomie je věda, která zkoumá \_\_\_\_\_.



## Zdroje:

6.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Mona\\_Lisa%2C\\_by\\_Leonardo\\_da\\_Vinci%2C\\_from\\_C2RMF\\_retouched.jpg/161px-Mona\\_Lisa%2C\\_by\\_Leonardo\\_da\\_Vinci%2C\\_from\\_C2RMF\\_retouched.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci%2C_from_C2RMF_retouched.jpg/161px-Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci%2C_from_C2RMF_retouched.jpg)

5.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/63/Michelangelos\\_David.jpg/180px-Michelangelos\\_David.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/63/Michelangelos_David.jpg/180px-Michelangelos_David.jpg)

7.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/47/La\\_nascita\\_di\\_Venere\\_%28Botticelli%29.jpg/320px-La\\_nascita\\_di\\_Venere\\_%28Botticelli%29.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/47/La_nascita_di_Venere_%28Botticelli%29.jpg/320px-La_nascita_di_Venere_%28Botticelli%29.jpg)

1. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b1/Breznice\\_PB\\_CZ\\_chateau\\_sgraffito\\_detail\\_606.jpg/320px-Breznice\\_PB\\_CZ\\_chateau\\_sgraffito\\_detail\\_606.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b1/Breznice_PB_CZ_chateau_sgraffito_detail_606.jpg/320px-Breznice_PB_CZ_chateau_sgraffito_detail_606.jpg)

2.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/0c/Z%C3%A1mek%2C\\_V.\\_Losiny.JPG/180px-Z%C3%A1mek%2C\\_V.\\_Losiny.JPG](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/0c/Z%C3%A1mek%2C_V._Losiny.JPG/180px-Z%C3%A1mek%2C_V._Losiny.JPG)

3.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/67/Cervený\\_dum4.jpg/141px-Cervený\\_dum4.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/67/Cervený_dum4.jpg/141px-Cervený_dum4.jpg)

4.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f2/Creation\\_of\\_Adam.jpg/320px-Creation\\_of\\_Adam.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f2/Creation_of_Adam.jpg/320px-Creation_of_Adam.jpg)

## ŘEŠENÍ:

1. 14., Itálii, znovuzrození, Řecka a Říma, antika
2. humanismus, lidský, člověka (rozum člověka), Erasmus Rotterdamský
3. sgrafita, malá okna, vysoké stavby, lomený oblouk, perspektiva, arkády, rotundy, římsy, obdélníková okna, opěrný systém, zámky, kopule, stavby do prostoru
4. zámky, paláce, chrámy bez dělení lodí, zahrady, letohrádky...
5. 1. sgrafita, 2. arkády, 3. obdélníkové okno, 4. fresky
6. 5. socha Davida – Michelangelo Buonarotti, 6. Mona Lisa – Leonardo da Vinci, 7. Zrození Venuše – Sandro Boticelli
7. Mikuláš Koperník, Giordano Bruno, Galileo Galilei, Johannes Kepler